

Тема занятия: Национальный костюм народов Ханты. Национальный орнамент в одежде.

Цель: формировать у дошкольников первоначальное представление о национальном своеобразии хантыйского орнамента его элементах и колорите, бисероплетении.

Задачи:

Образовательные: расширять представления детей о национальном костюме народов ханты и манси, познакомить с декоративно-прикладным искусством коренного населения Югры, бисероплетением, обогащать словарный запас детей национальными названиями одежды, ремесел.

Развивающие: развивать воображение, память у детей, познавательный интерес к культуре народов ханты и манси; расширять активный словарь дошкольников.

Воспитательные: воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера.

Материалы и оборудование: учебное пособие «Моя Югра. Край, в котором я живу», учебное пособие «Моя Югра. Знаю, умею, учусь», плакат «Традиционный быт коренных народов Югры. Зимняя одежда и игрушки», веер «Югорские орнаменты», презентация «Декоративно-прикладное искусство народов ханты и манси», шаблоны одежды северян без орнамента, цветные карандаши, фломастеры, клей, различные примеры узоров. Фишки для голосования.

Интеграция: познавательное, социально- коммуникативное, художественно-эстетическое развитие.

Предварительная работа: беседа о национальной одежде народов Севера.

Словарная работа: орнамент, бисер, бисероплетение, сах, малица, кисы, сак, сек.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Воспитатель: Ребята, сегодня мне на электронную почту пришло письмо от моего знакомого хантыйского мальчика Ойки. Он пишет:

Здравствуйте, Татьяна Евгеньевна. У меня к вам большая просьба. Мы решили в музее декоративно-прикладного искусства народов Севера организовать выставку национальных костюмов. Но не успеваем этого сделать. Не могли бы вы со своими ребятами нам помочь, и прислать одежду народов ханты и манси, украшенную орнаментами. Заранее большое спасибо. Ждем вас на выставку в наш музей.

Воспитатель: ну, что ребята, поможем Ойке?

Дети: Да, конечно.

2. Основная часть.

Воспитатель: Давайте сначала вспомним какая бывает одежда у коренных народов?

Дети: летняя и зимняя.

Воспитатель: Из чего шьют зимнюю одежду?

Дети: из оленьего меха.

Воспитатель: А, летнюю?

Дети: из сукна или хлопка.

Воспитатель: как называется традиционная женская одежда? Мужская?

Дети: сах, малица.

Воспитатель: Как называется зимняя обувь? Из чего ее изготавливают?

Дети: кисы. Из шкуры оленя.

Воспитатель: Кто шьет одежду?

Дети: Женщины.

Воспитатель: Правильно ребята, долгими зимними вечерами женщины шьют одежду на всю семью. Особое отношение к детской одежде. Одежда ребенка должна не только обогреть, но еще и оберегать от зла. Давайте посмотрим на плакат «Традиционный быт коренных народов Югры», чем отличается наша с вами одежда от одежды коренных народов?

Дети: она сделана из меха, украшена узорами.

Воспитатель: Хантыйские мастерицы орнаментами украшают не только одежду, но и обувь, изделия из бересты. Одним из самых интересных видов женского творчества считается изготовление украшений из бисера по местным узорам. У северных хантов бисер называется «сак» и «сек», что означает «камень». Давайте сейчас посмотрим презентацию, которая нам расскажет об орнаментах северных народов.

Просмотр презентации «Декоративно-прикладное искусство народов ханты и манси»

Воспитатель: Что нового узнали из просмотренного? Какие орнаменты вам понравились?

Физминутка

Солнце глянуло в окошко,

Осветило нам дорожку,
А мы малицы надели,
Не боимся мы метели.
Кисы теплые не хуже –
Не боимся зимней стужи.
Мы оленя догоняли,
Наши ножки и устали.
Ведь олени быстро мчатся,
С ними трудно состязаться.
Мы оленя не догнали
И в большой сугроб упали.

Воспитатель: А, теперь я предлагаю вам поиграть. Возьмите веер «Югорские орнаменты». Рассмотрите его. Обратите внимание, что веер имеет две стороны: светлую и темную. На светлой стороне лепестков веера находятся розетки (замкнутые узоры), а на темной – бордюры (полосы).

- Покажите лепесток веера, на котором присутствует объект живой природы. (медведь, выдра, лягушка, глухарь и т.д.)
- Покажите лепесток веера, на котором присутствует объект неживой природы. (солнце, большое гнездо, рога дикого оленя и т.д.)

(дети с педагогом рассматривают орнаменты, знакомятся с их названиями).

Воспитатель: А, теперь, отложите веера, давайте с вами попробуем сами создать орнаменты. Перед вами лежат изображения разных узоров и одежда, которую необходимо украсить. Выберите наиболее понравившийся вам орнамент, разукрасьте его и приклейте на одежду. Самые лучшие работы мы отправим в музей. Остальные повесим в приемной, для того, чтобы и ваши родители познакомились с культурой народов ханты и манси.

(дети разукрашивают орнаменты)

3. Рефлексивно-оценочный этап

Воспитатель совместно с детьми оценивает работы, путем голосования выбирают наиболее понравившиеся. Дети аргументируют свой выбор.

